

PROPOSED SYLLABUS OF HINDI HONOURS & GENERAL (AFTER DECREASING APPROXIMATELY 20% OF PRESCRIBED SYLLABUS) FOR 1ST SEMESTER, 3RD SEMESTER & 5TH SEMESTER

1ST SEMESTER :

GENERAL PAPERS :

DSC 1A - HINGCOR01T / GE1 - HINHGEC01T : हिंदी भाषा और साहित्य का इतिहास

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV आधुनिक काल (नवजागरण की अवधारणा ; आधुनिक हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियां ; उपन्यास, कहानी, नाटक, निबंध, आलोचना तथा अन्य गद्य रूप)

HONOURS PAPERS :

C1 - HINACOR01T : हिंदी भाषा और साहित्य का इतिहास (रीतिकाल तक)

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV रीतिकाल (रीतिकाल की प्रमुख परिस्थितियां, रीतिकालीन काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियां, रीतिकालीन काव्य की विविध धाराओं - रीतिबद्ध, रीतिमुक्त और रीतिसिद्ध - के कवियों का परिचय, रित्येत्तर साहित्य : रीतिकालीन वीरकाव्य, भक्तिकाव्य, नीतिकाव्य)

C2 - HINACOR02T : आदिकालीन एवं मध्यकालीन हिंदी कविता

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV रीतिकाव्य संग्रह (बिहारी लाल : दोहा संख्या - 1, 11, 13, 33, 93, 97, 112 ; घनानंद : पद संख्या - 1, 2, 3, 23, 43)

3RD SEMESTER :

GENERAL PAPERS :

DSC 1C - HINGCOR03T / GE3 - HINHGEC03T :आधुनिक हिंदी कविता

EXEMPTED PORTION : : इकाई - IV (क - नागार्जुन : अकाल और उसके बाद , मेरी भी आभा है इसमें , शासन की बन्दुक : ख - अज्ञेय : हिरोशिमा, सांप, यह दीप अकेला)

DSC 2C - MIL - HINLCOR01T : हिंदी भाषा और साहित्य

EXEMPTED PORTION :इकाई - IV आधुनिक कविता (मैथिलीशरण गुप्त - नर हो न निराश करो मन .. ; निराला - वर दे वीणावादिनी)

SEC1 - HINSSEC01M : कार्यालयी हिंदी (FOR BOTH HONS & GENERAL)

EXEMPTED PORTION :इकाई - IV कार्यालयी पत्राचार के विविध प्रकार

HONOURS PAPERS :

C5 - HINACOR05T :छायावादोत्तर हिंदी कविता

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV राजेश जोशी - बच्चे काम पर जा रहे हैं, मारे जायेंगे, झाड़ू की नीतिकथा ; अनामिका - कूड़ा बीनते बच्चे, नमक, बेजगह

C6 - HINACOR06T :भारतीय काव्यशास्त्र

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV ध्वनि सिद्धांत ; वक्रोक्ति सिद्धांत

C7 - HINACOR07T :पाश्चात्य काव्यशास्त्र

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV सामान्य परिचय (मार्क्सवादी समीक्षा, स्वच्छन्दतावाद, यथार्थवाद, संरचनावाद, आधुनिकता, उत्तर आधुनिकता)

5TH SEMESTER :

GENERAL PAPERS :

DSE1A - HINGDSE01T :कबीर

EXEMPTED PORTION : : इकाई - IV पद - (एक अचंभा देखा रे भाई, संतो भाई आई ज्ञान की आंधी रे, काहे री नलिनी तु कुम्हिलानी, अवधू ऐसा ज्ञान विचारो, पांडे कौन कुमति तोही लागी)

DSE2A - HINGDSE02T : तुलसीदास

EXEMPTED PORTION :इकाई - IV सुंदरकाण्ड - कवितावली, गीता प्रेस (बासव-वरुन बिधी बनते सुहावनो, बालधि बिसाल बिकराल ज्वालजाल मानो, जहाँ-तहां बुबुक बिलोकि बुबकारी देत, पावाकु पवनु पानी भानु हिमवान जमु, नगर कुबेर को सुमेरु की बराबरी)

GE1 - HINGGEC01T : आधुनिक भारतीय कविता

EXEMPTED PORTION :इकाई - IV मिर्जा गालिब - दिल इ नादाँ तुझे हुआ क्या है, हजारों ख्वाहिशें ऐसी कि हर, न था कुछ तो खुदा था, कोई उम्मीद बर नहीं आती, की वफ़ा हमसे तो गैर उसको

SEC3 = SEC1 - HINSSEC01M : कार्यालयी हिंदी (ONLYFOR GENERAL)

EXEMPTED PORTION :इकाई - IV कार्यालयी पत्राचार के विविध प्रकार

HONOURS PAPERS :

C11 - HINACOR11T :हिंदी नाटक एवं एकांकी

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV स्ट्राइक - भुवनेश्वर, लक्ष्मी का स्वागत - उपेन्द्रनाथ अशक, रीढ़ की हड्डी - जगदीशचंद्र माथुर

C12 - HINACOR12T :हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV संस्मरण/रेखाचित्र/यात्रा-वृत्तान्त (वसंत का अग्रदूत - अज्ञेय, रजिया - रामबृक्ष बेनीपुरी, अथातो घुमक्कड़ जिज्ञासा - राहुल सांकृत्यायन)

DSE : ONLY FOR HONOURS COURSE (ANY TWO)

DSE1 - HINADSE01T :लोक साहित्य

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV लोककथाएँ और लोकगाथाओ का सामान्य परिचय ; लोकगाथा की भारतीय परंपरा, लोकगाथा प्रस्तुति ; लोकगाथाएँ - ढोला मारू रा दुहा, गोपीचंद-भरथरी, लोरिक गायन, नल-दमयंती, लैला-मजनूं, हीर-राँझा, सोनी-महिवाल

DSE2 - HINADSE02T : अस्मितामूलक विमर्श और हिंदी साहित्य

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV विमर्शमूलक अन्य विधाएँ : प्रभा खेतान - अन्या से अनन्या तक ; तुलसीराम - मुर्दहिया ; डॉ. सुमित पी.वी. - मेरा जीवन मेरी कहानी ; हेराल्ड एस. तोपनो - इतिहासकारों के लिए आसान नहीं होता तटस्थ रहना

DSE3 - HINADSE03T : राष्ट्रीय काव्यधारा

EXEMPTED PORTION : इकाई - IV सुभद्रा कुमारी चौहान - झाँसी की रानी, जलियांवाला बाग में वसंत, राखी, वीरों का कैसा हो वसंत

N.B. Exempted portion से कोई भी प्रश्न परीक्षा में नहीं पूछा जाना चाहिए।