



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Minor/Cor 1st Semester Examination, 2024-25

BNGMIN101T/BNGCOR101T-BENGALI

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রাঙ্গণ সংখ্যাগুলি প্রদত্তমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
(প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়) ১০×৪ = ৪০
- একক - ১
- (ক) বাংলা সাহিত্যের প্রাচীনতম গ্রন্থের প্রকৃত নাম কী? কে এই গ্রন্থটি কোথা থেকে আবিষ্কার করেন? এই গ্রন্থের সাহিত্যমূল্য বিচার করো। ১+২+৭
- অথবা
- (খ) বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধ সংস্কৃতি চর্চা কীভাবে প্রভাব বিস্তার করেছিল সে সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
- একক - ২
- (গ) আর্য-অনার্য সংস্কৃতির সমন্বয় মঙ্গলকাব্যগুলির মধ্যে কীভাবে প্রতিফলিত হয়েছে তা সংক্ষেপে বিবৃত করো। ১+৯
- অথবা
- (ঘ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের আবিষ্কার সম্পর্কিত তথ্য সংক্ষেপে লেখো। কাব্যটির গুরুত্ব সংক্ষেপে লেখো। ৩+৭
- একক - ৩
- (ঙ) চৈতন্য-পরবর্তী যুগের যে-কোনো একজন বৈষ্ণব পদকর্তার কবিকৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১০
- অথবা
- (চ) মধ্যযুগের নাথসাহিত্য ধারার উল্লেখযোগ্য কাব্য 'গোরক্ষবিজয়' সম্পর্কে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো। ১০
- একক - ৪
- (ছ) আখড়াই গান কাকে বলে? এই গান কোন্ সময়ে প্রচলিত হয়ে উঠেছিল? এই গানের বৈশিষ্ট্য ও বিবর্তন সম্পর্কে আলোকপাত করো। ১+১+৮
- অথবা
- (জ) বাংলা সাহিত্যের যে বিশেষ কালপর্বকে 'অবক্ষ্য পর্ব' বলে অভিহিত করা হয় তার সময়কাল, বৈশিষ্ট্য ও বিভিন্ন ধারা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ
(প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়) ৫×২ = ১০
- (ক) চর্যাপদের ভাষা।
(খ) ধর্মমঙ্গল কাব্যের কাহিনি।
(গ) আগমনী গান।
(ঘ) টগা গান।

—X—