

WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Major 1st Semester Examination, 2024-25
BNGDSC101T-BENGALI (MAJOR)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রাজ্ঞ সংখ্যালি প্রমাণের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়) ১০×৪ = ৪০
- একক-১
- (ক) চর্যাপদের ক্ষেত্রে যে সম্ভাব্যতার কথা বলা হয় তা সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো। কাব্যটির সাহিত্যমূল্য আলোচনা করো। ৪+৬
- অথবা
- (খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যটি মোট কটি খণ্ডে রচিত? ক্রমানুসারে খণ্ডগুলির নাম লেখো। এই কাব্য থেকে তৎকালীন বাংলাদেশের সমাজচিত্র সম্পর্কে যে ধারণা পাওয়া যায় তা নিজের ভাষায় লেখো। ১+২+৭
- একক-২
- (গ) 'মনসামঙ্গল' কাব্যের আদি কবি বলে কাকে মনে করা হয়? এই কাব্যের কবি বিজয়গুপ্তের কৃতিত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো। ১+৯
- অথবা
- (ঘ) মুকুন্দ চক্রবর্তী রচিত 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের আখ্যটিক খণ্ডে সমকালীন সমাজ-সংসারের যে ছবি ফুটে উঠেছে তা পর্যালোচনা করো। ১০
- একক-৩
- (ঙ) মধ্যযুগে বাংলা অনুবাদ সাহিত্য রচনার কারণ কী ছিল? 'রামায়ণ' অনুবাদের ক্ষেত্রে কবি কৃত্তিবাস ওয়ার মৌলিকতা কতখানি ছিল তা সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৪+৬
- অথবা
- (চ) কাশীরাম দাস কোন সময়ে 'মহাভারত' অনুবাদ করেন? তাঁর কাব্যের নাম কী? এই কাব্য রচনায় তাঁর কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১+১+৮
- একক-৪
- (ছ) প্রাক-চৈতন্য যুগের দুজন বৈষ্ণব পদকর্তার নাম লেখো। সংক্ষেপে তাঁদের কবিকৃতিত্বের পরিচয় দাও। ২+৮
- অথবা
- (জ) শাক্ত পদাবলী রচনায় রামপ্রসাদ সেনের কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১০
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়) ৫×২ = ১০
- (ক) চর্যাপদের ঐতিহাসিক গুরুত্ব।
- (খ) মঙ্গলকাব্য রচনার কারণ।
- (গ) ভাগবত অনুবাদক গুণরাজ খাঁ।
- (ঘ) দৌলত কাজীর রোমান্টিক প্রণয়োপাখ্যান।
- x—