WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2023-24

BNGADSE01T-BENGALI (DSE1/2)

Time Allotted: 2 Hours Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি প্রশ্নের মান নির্দেশ করছে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

১। কৃত্তিবাস ওঝা অনূদিত রামায়ণের 'আরণ্যকাণ্ডে' বর্ণিত 'শূর্পণখার নাসাকর্ণচ্ছেদন' অংশটির পরিচয় দাও। অংশটির পরিকল্পনায় কৃত্তিবাসের দক্ষতা দেখাও। ১০

অথবা

কৃত্তিবাস ওঝার 'শ্রীরাম পাঁচালী'র অন্তর্গত 'আরণ্যকাণ্ডে' বর্ণিত জটায়ু ও মারীচ আখ্যানের গুরুত্ব বিচার করো। ১০

২। বিপ্রদাস পিপিলাই-এর মনসামঙ্গল কাব্যের চতুর্থ পালার সপ্তম ও অষ্টম অধ্যায়ে যে সর্পসত্র যজ্ঞের প্রস্তুতি এবং যজ্ঞের বিবরণ আছে, তার পরিচয় দিয়ে অংশ দুটিতে কবির রচনাকৌশলের নৈপুণ্য ব্যাখ্যা করো। ১০

অথবা

বিপ্রদাস পিপিলাই-এর মনসামঙ্গল কাব্যের পাঠ্য অংশ অবলম্বনে মনসা চরিত্র নির্মাণে কবির দক্ষতা ও দূরদর্শিতার পরিচয় দাও। ১০

৩। দ্বিজ মাধব বিরচিত 'মঙ্গলচণ্ডীর গীত' কাব্যে পরিবেশিত বাস্তবতার স্বরূপ উদ্‌ঘাটন করো। ১০

অথবা

দ্বিজ মাধব রচিত 'মঙ্গলচণ্ডীর গীত' কাব্যে ব্যাধনারী ফুলরা চরিত্রে নারীত্বের আশা-আকাঙ্ক্ষা ও আশংকা যেরূপে প্রতিফলিত হয়েছে, সে বিষয়ে আলোকপাত করো। ১০

৪। ভারতচন্দ্রের 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যের প্রথম খণ্ডে উপস্থাপিত হাস্যরসের পরিচয় দাও। ১০

অথবা

রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র রচিত 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যের প্রথম খণ্ড অবলম্বনে শিব চরিত্রের মানবায়ন কীভাবে ঘটেছে তা লেখো। ১০

৫। নিম্নলিখিত যে-কোনো *দুটি* প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ ৫×২=১০

(ক) "জন্মে জন্মে প্রভু তুমি হয়ো মোর পতি। ১+১+৩
আর কোন জন্মে মোর করো না দুর্গতি॥"
— কে, কাকে এ কথা বলেছেন ? কোন্ দুর্গতির কথা বলা হয়েছে ?

(খ) "শিশুগণ বলে বুড়ি তুমি কেন এথা। ৫
কোথা হইতে আইলে এবে যাবে তুমি কোথা॥"
— উদ্ধৃতাংশের প্রসঙ্গ নির্দেশ করে তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

(গ) "বামন হইয়া বীরবর চান্দেরে বাড়াও কর ১+১+৩
এহা তোমার উচিত না হয়ে।"
— কে, কাকে বলেছেন ? কোন্ প্রসঙ্গে বক্তার এরূপ উক্তি ?

(ঘ) 'তপ জপ নাহি জানি ধ্যান জ্ঞান আর। ৫
তবে যে দিয়াছ দেখা সে দয়া তোমার॥'
— উদ্ধৃতাংশটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

——×——