



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours/Programme 1st Semester Examination, 2022-23

BNGHGEC01T/BNGGCOR01T-BENGALI (GE1/DSC1)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রাতিটি সীমার মধ্য সংখ্যাটি প্রদেয় মান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: (প্রতিটি অনধিক ৩০০ শব্দে) ১০ × ৪ = ৪০
- একক-১**
- (ক) বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও সংস্কৃতিচর্চা কীভাবে প্রভাব বিস্তার করেছিল, তার পরিচয় দাও। ১০
- অথবা**
- (খ) চর্যাপদ কে, কবে, কোথা থেকে আবিষ্কার করেন? বাংলা সাহিত্যে চর্যাপদের গুরুত্ব আলোচনা করো। ৩+৭
- একক-২**
- (গ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যের আবিষ্কার ও নামকরণ সম্পর্কে লেখো। কাব্যটি কার লেখা? কাব্যটিতে কটি খণ্ড ও কী কী? কাব্যটির রচনায় কবির দক্ষতার পরিচয় দাও। ২+১+১+৬
- অথবা**
- (ঘ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যে আর্য-অনার্য সংস্কৃতির সমন্বয় ঘটেছে – তা আলোচনা করো। ১০
- একক-৩**
- (ঙ) চণ্ডীদাসের কবি পরিচয় দিয়ে বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যে তাঁর অবদান আলোচনা করো। ১০
- অথবা**
- (চ) বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যে কবি জ্ঞানদাস-এর অবদান আলোচনা করো। ১০
- একক-৪**
- (ছ) বাংলা সাহিত্যের কোন কালপর্বকে 'অবক্ষয় পর্ব' বলে অভিহিত করা হয় এবং কেন তা আলোচনা করো। ১০
- অথবা**
- (জ) পাঁচালি কী? বাংলা ভাষার চারজন পাঁচালিকারের নাম লেখো। পাঁচালি রচনায় যে-কোনো একজন পাঁচালিকারের ভূমিকা নিরূপণ করো। ১+২+৭
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো: (প্রতিটি অনধিক ১৫০ শব্দে) ৫ × ২ = ১০
- (ক) সঙ্ক্যভাষা ৫
- (খ) রাড়ের জাতীয় মহাকাব্য ৫
- (গ) একটি অভিসার পর্যায়ের পদ অবলম্বনে বিদ্যাপতির কৃতিত্ব আলোচনা করো। ৫
- (ঘ) আখড়াই গান। ৫

—X—