



পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বেরুমানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2023-24

1

স্বাক্ষরিত
২২/০৭/২০২৩

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

SEMESTER- I

1. Major/DSC-1, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor(A)-1, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor(B)-1, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MDC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. AEC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
6. SEC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
7. VAC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 27, Total Direct Teaching Hours= 360,
Tutorial= 45 Hours.

(Signature)
22/09/2026

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

MA-1 বাংলা সাহিত্য এবং বাঙালির সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১=৫, মোট

৬০+১৫= ৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I : বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধ সংস্কৃতি চর্চা এবং বিবর্তনের ইতিহাস, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II : বাংলা সাহিত্যে আর্য-অনার্য সংস্কৃতি ও তার সমন্বয়ের ইতিহাস, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III : মধ্যযুগে বৈষ্ণব-শাক্ত-নাথ সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV : অবক্ষয় যুগে বাঙালির কবি-টপ্পা-আখড়াই-হাফ-আখড়াই-খেউড় গানের চর্চা ও তার সামাজিক ফলশ্রুতি, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। দীনেশচন্দ্র সেন: বঙ্গভাষা ও সাহিত্য, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ ২। সুকুমার সেন: বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১ম - ২য় খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স ৩। শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: বাঙ্গালা সাহিত্যের কথা ৪। অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (১ম-৯ম খণ্ড) ৫। ভূদেব চৌধুরী: বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা (১ম- ২য় পর্যায়), দে'জ সংস্করণ ৬। গোপাল হালদার: বাংলা সাহিত্যের রূপরেখা (১ম-২য় খণ্ড)।

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ x ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-1 (5 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

MD-1 (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

AE-1: বাংলা ভাষা উচ্চারণ ও সাধারণ ব্যবহারিক বানান চর্চা, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: সহজপাঠ (১ম ও ২য় ভাগ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: সহজপাঠ (৩য় ও ৪র্থ ভাগ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বাংলা ব্যাকরণ: পদ পরিচয়, পদান্তর, সন্ধি, সমাস, ক্রিয়া ও ক্রিয়ার কাল, বাংলা বানান চর্চা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

4

স্বাক্ষরিত (স্বাক্ষর)
২৯/০৭/২০২৬

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

গ্রন্থতালিকা:

১। পরেশচন্দ্র মজুমদার- বাংলা বানান বিধি, ২। পবিত্র সরকার- বাংলা বানান সংস্কার, সমস্যা ও সম্ভাবনা, ৩।
নির্মল দাশ- বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও তার ক্রমবিকাশ, ৪। বামনদেব চক্রবর্তী- উচ্চতর বাংলা ব্যাকরণ, ৫।
সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়- বাঙ্গলা ভাষা প্রসঙ্গে/ সংক্ষিপ্ত ভাষা-প্রকাশ বাঙ্গলা ব্যাকরণ, ৬। সুকুমার সেন-
ভাষার ইতিবৃত্ত, ৭। পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য- ভাষাবিদ্যা পরিচয়।

প্রশ্নের ধরন: ১ ও ২ একক থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনামূলক/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।
শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে
; অর্থাৎ ২ x ১০=২০ এবং ১ ও ২ একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা
জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে ;
অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। একক ৩ থেকে মোট ২০ নম্বর প্রশ্নের উত্তর
দিতে হবে। এস্থলে প্রশ্নের মান নির্ধারণের ক্ষেত্রে প্রশ্নকর্তার স্বাধীনতা থাকবে।

SE-I: চলচ্চিত্র ও বাংলা সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: সত্যজিৎ রায়- বিষয় চলচ্চিত্র, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

চলচ্চিত্রের ভাষা: সেকাল ও একাল, চলচ্চিত্র রচনা: আঙ্গিক, ভাষা ও ভঙ্গি, চলচ্চিত্রের সংলাপ প্রসঙ্গে

Unit II: ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার অ আ ক খ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

সিনেমার শিল্পরূপ: শিল্প কী- সিনেমা কি শিল্প- সিনেমার শিল্পরূপ: বিবিধ সম্পর্ক- সাহিত্য ও

চলচ্চিত্র- কবিতা ও চলচ্চিত্র- নাটক ও চলচ্চিত্র- চিত্রকলা ও চলচ্চিত্র- সংগীত ও চলচ্চিত্র - আদিম

শিল্পকলা ও চলচ্চিত্র- স্থাপত্য ও চলচ্চিত্র- নৃত্য ও চলচ্চিত্র - আলোকচিত্র ও চলচ্চিত্র- ভাবীকালের

শিল্পকলা ও চলচ্চিত্রের ভবিষ্যৎ।

Unit III: চণ্ডী মুখোপাধ্যায়- সিনেমায় রবীন্দ্রনাথ/রবীন্দ্রনাথের সিনেমা(প্রতিভাস), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ
পাঠদান আবশ্যিক।

(১। মধু বসু-র 'গিরিবালা', ২। 'দেনাপাওনা' রবির নয়, শরৎ-এর, ৩। নরেশ মিত্র-র 'বউ ঠাকুরাণীর হাট'
অভিনয়ে উত্তম, গানে লতা, ৪। রবীন্দ্রনাথের তিনটি গল্প নিয়ে সত্যজিৎ রায়ের 'তিন কন্যা', ৫। রবীন্দ্রনাথের
'নষ্টনীড়' রূপান্তরিত হল সত্যজিৎের 'চারুলতায়', ৬। রবীন্দ্র-ভাবনায় চিরকালই অনুপ্রাণিত ছিলেন ঋত্বিক ঘটক,
৭। ঋতুপর্ণ ঘোষের 'চোখের বালি' একবিংশ শতাব্দীর প্রথম রবীন্দ্র চলচ্চিত্র, ৮। রবীন্দ্রনাথের 'চতুরঙ্গ' উপন্যাস
নিয়ে সিনেমা একবিংশ শতাব্দীতে, ৯। রবীন্দ্রনাথের কবিতা নিয়ে বুদ্ধদেব-এর ১৩ ছোটো ছবি, ১০। রবীন্দ্রনাথের
জীবন নিয়ে রবীন্দ্র ১৫০-তে ঋতুপর্ণ-এর বায়োপিক)

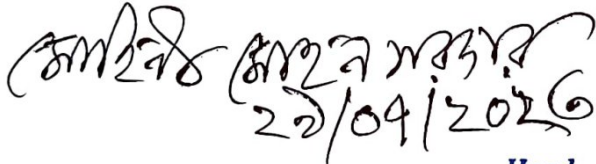
সত্যজিৎ মজুমদার
২২/০৭/২০২৬

গ্রন্থতালিকা:

১। সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়- অনভিজাতদের জন্য অপেরা, / জঁ ককতো অরফি ২। ধীমান দাশগুপ্ত- চলচ্চিত্রের অভিধান, ৩। ঋত্বিককুমার ঘটক- চলচ্চিত্র মানুষ এবং আরো কিছুর, ৪। পার্থ রাহা- সিনেমার ইতিবৃত্ত, ৫। নির্মাণ আচার্য ও দিব্যেন্দু পালিত - শতবর্ষে চলচ্চিত্র/ বাংলা চলচ্চিত্রের ইতিহাস, ৬। চণ্ডী মুখোপাধ্যায়- বাংলা সিনেমার ইতিকথা: দুই বাংলার চলচ্চিত্র (১৯০৩-২০১৪), ৭। কমল মজুমদার- চলচ্চিত্র, ৮। সুব্রত রুদ্র- সত্যজিৎ জীবন আর শিল্প, ৯। বিজিত ঘোষ- সত্যজিৎ প্রতিভা, ৯। ব্রজসুন্দর দাস- অভিনেতার চরিত্র নির্মাণ, ১০। নিশীথকুমার মুখোপাধ্যায়- বাংলা সাহিত্য ও বাংলা চলচ্চিত্র (মিথাক যুগ থেকে ১৯৪৭), ১১। পূর্ণেন্দু পত্নী- সিনেমা সিনেমা, ১২। শর্মিলা ঘোষ- চলচ্চিত্রে রবীন্দ্রনাথ- ১, / ২, ১৩। সৌমিত্র চট্টোপাধ্যায়- মানিকদার সঙ্গে, ১৪। মৃণাল সেন- চলচ্চিত্র- ভূত, বর্তমান, ভবিষ্যৎ, ১৫। ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার আঙ্গিক, ১৬। গান্ত রোবের্জ- সিনেমার কথা, ১৭। ভানু বন্দ্যোপাধ্যায়- লেখালেখি, ১৮। সত্যজিৎ রায়- একেই বলে গুটিং

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনামূলক/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ১০=৩০ এবং প্রতিটি একক (১-৩) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; এখানেও প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ৫= ১৫। প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। আর তিনটি একক মিলিয়ে ১ মানের অতিসংক্ষিপ্ত মোট পাঁচটি(৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ ৫ x ১=৫। এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

VA-1 (3 Credits) পাঠ্যক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।


২৯/০৭/২০২০

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126
(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ই-মেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in



লক্ষ্যং বিদ্যমানম্

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বেরুন্নানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠ্যক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2023-24

স্বাক্ষরিত
২২/০৭/২০২৩

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

SEMESTER- II

1. Major/DSC-2, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor(A)-2, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor(B)-2, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MDC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. AEC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
6. SEC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
7. VAC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 27, Total Direct Teaching= 360 Hours
Tutorial= 45 Hours.

(Signature)
22/09/2026

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

পদাবলী ও শক্তি সাধনা ১৪। অরুণকুমার বসু: শাক্তগীতি পদাবলী ১৫। চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়: চণ্ডীমঙ্গল বোধিনী ১৬। সুকুমার সেন সম্পাদিত চণ্ডীমঙ্গল ১৭। ক্ষুদিরাম দাস সম্পাদিত কবিকঙ্কণ চণ্ডী ১৮। আশুতোষ ভট্টাচার্য: বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস ১৯। মোহিনীমোহন সরদার: কবিকঙ্কণ চণ্ডী: বৈচিত্র্যের অনুসন্ধান ২০। বিশ্বনাথ রায় সম্পাদিত কবি মুকুন্দের চণ্ডীমঙ্গল: বীক্ষা ও সমীক্ষা ২১। বিষ্ণুপদ পাণ্ডা সম্পাদিত শ্রীশ্রীচৈতন্যভাগবত, বসুমতী কর্পোরেশন লিমিটেড প্রকাশিত

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ $8 \times 10 = 80$ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ $5 \times 2 = 10$ । শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MA-2 বাংলা ভাষার ইতিহাস ও ভাষাতত্ত্ব পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১=৫, মোট ৬০+১৫= ৭৫ ঘণ্টা পাঠদান

আবশ্যিক। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)

Unit I: প্রাচীন ভারতীয় আর্থভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্থভাষায় বিবর্তন, বাংলা ভাষার উদ্ভব এবং প্রাচীন, আদি-মধ্য, অন্ত-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: বাংলা ভাষার উপভাষা সংক্রান্ত আলোচনা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বাংলা ধ্বনি পরিবর্তন ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV: রোমান হরফে লিপ্যন্তরকরণ এবং আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালার পরিচয় ও লিপ্যন্তরকরণ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: বাংলা ভাষা পরিচয় ২। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়: বাংলা ভাষাতত্ত্বের ভূমিকা/ ভাষা প্রকাশ বাংলা ব্যাকরণ ৩। পার্বতীচরণ ভট্টাচার্য: বাংলা ভাষা ৪। সুকুমার সেন: ভাষার ইতিবৃত্ত ৫। পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য: ভাষাবিদ্যা পরিচয় ৬। পরেশচন্দ্র মজুমদার: বাংলা ভাষা পরিক্রমা / সংস্কৃত ও প্রাকৃত ভাষার ক্রমবিকাশ ৭। রামেশ্বর শ: সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ $8 \times 10 = 80$ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ $5 \times 2 = 10$ । শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-২ (5 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

MD-২ (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

AE-২: মুদ্রণ শিল্প ও প্রকাশনা, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: প্রুফ রিডিং, ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: কম্পিউটারে বাংলা লিখন ও মুদ্রণ শিল্পে প্রযুক্তির ব্যবহার, ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: প্রকাশনা সম্পর্কিত সাধারণ ধারণা, ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। প্রবীর কুমার লাহা- প্রুফ সংশোধন নির্দেশিকা (নিউ বেঙ্গল প্রেস), ২। স্বপন চক্রবর্তী সম্পাদিত মুদ্রণের সংস্কৃতি ও বাংলা বই ৩। ত্রিপুরা বসু- বাংলা পাণ্ডুলিপি পাঠ ও পরিক্রমা, ৪। চিত্তরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত দুই শতকের বাংলা মুদ্রণ ও প্রকাশন, ৫। শ্রীপাঙ্ক- যখন ছাপাখানা এলো, ৬। আশিস খাস্তগীর- উনিশ শতকের বাংলা ছাপাখানা

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনামূলক/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ $৩ \times ১০=৩০$ এবং প্রতিটি একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ $৩ \times ৫= ১৫$ । প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। তিনটি একক মিলিয়ে অতিসংক্ষিপ্ত ১ মানের মোট পাঁচটি (৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ $৫ \times ১=৫$ । এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

SE-2: ক্রীড়া-বিষয়ক বাংলা সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: মতি নন্দী- কোনি (অমর সাহিত্য প্রকাশন), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: মতি নন্দী- স্ট্রাইকার (বেঙ্গল পাবলিশার্স প্রাঃ লিঃ), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: মতি নন্দী- কলাবতী (আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান

আবশ্যিক।

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।
শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে;
অর্থাৎ ৩ x ১০=৩০ এবং প্রতিটি একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/
বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x
৫= ১৫। প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। তিনটি একক মিলিয়ে অতিসংক্ষিপ্ত ১ মানের
মোট পাঁচটি (৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ x ১=৫। এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

VA-2, (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

মোহিনী মোহন সরদার
২৯/০৭/২০২৬

(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

সভাপতি, প্রাক-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ই-মেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in



পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়
বেরুমানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠ্যক্রম
(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate
Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2024-25

1

মোহন মজুমদার
০৪/০০/২০২৪

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

STRUCTURE OF THE 3-YEAR MULTIDISCIPLINARY UG PROGRAMME

SEMESTER- III

1. Minor/MA-3, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor/MB-3, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor/MC-3, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. AEC-3, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. SEC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 21, Total Direct Teaching Hours= 270, Tutorial= 45 Hours.

Handwritten signature
02/02/2028

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠ্যক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

MA-3, CODE: BNGCOR303T/BNGMIN303T, বাংলা শিশু ও কিশোর পাঠ্য সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১=৫, মোট ৬০+১৫= ৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক, (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I : বাংলা শিশু ও কিশোর সাহিত্য রচনার ধারা সম্পর্কে সম্যক ধারণা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।
যোগীন্দ্রনাথ সরকার, দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সুকুমার রায়, লীলা মজুমদার, সত্যজিৎ রায়।

Unit II : উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী- টুনটুনির বই, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III : অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর- রাজকাহিনী, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit IV : লীলা মজুমদার- পদীপিসির বর্মিবান্ধ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ x ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ; অর্থাৎ ৫ x ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-3, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

MC-3, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

AE-3: বাংলা ভাষা উচ্চারণ ও সাধারণ ব্যবহারিক বানান চর্চা, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: সহজপাঠ (১ম ও ২য় ভাগ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: সহজপাঠ (৩য় ও ৪র্থ ভাগ), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বাংলা ব্যাকরণ: পদ পরিচয়, পদান্তর, সন্ধি, সমাস, ক্রিয়া ও ক্রিয়ার কাল, বাংলা বানান চর্চা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

১। পরেশচন্দ্র মজুমদার- বাংলা বানান বিধি, ২। পবিত্র সরকার- বাংলা বানান সংস্কার, সমস্যা ও সম্ভাবনা, ৩। নির্মল দাশ- বাংলা ভাষার ব্যাকরণ ও তার ক্রমবিকাশ, ৪। বামনদেব চক্রবর্তী- উচ্চতর বাংলা ব্যাকরণ, ৫। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়- বাঙ্গালা ভাষা প্রসঙ্গে/ সংক্ষিপ্ত ভাষা-প্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ, ৬। সুকুমার সেন- ভাষার ইতিবৃত্ত, ৭। পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য- ভাষাবিদ্যা পরিচয়।

প্রশ্নের ধরন: নিয়মানুযায়ী MCQ হবে এবং OMR sheets- হবে।

3

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

SE-I: চলচ্চিত্র ও বাংলা সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: সত্যজিৎ রায়- বিষয় চলচ্চিত্র, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

চলচ্চিত্রের ভাষা: সেকাল ও একাল, চলচ্চিত্র রচনা: আঙ্গিক, ভাষা ও ভঙ্গি, চলচ্চিত্রের সংলাপ প্রসঙ্গে

Unit II: ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার অ আ ক খ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

সিনেমার শিল্পরূপ: শিল্প কী- সিনেমা কি শিল্প- সিনেমার শিল্পরূপ: বিবিধ সম্পর্ক- সাহিত্য ও

চলচ্চিত্র- কবিতা ও চলচ্চিত্র- নাটক ও চলচ্চিত্র- চিত্রকলা ও চলচ্চিত্র- সংগীত ও চলচ্চিত্র - আদিম

শিল্পকলা ও চলচ্চিত্র- স্থাপত্য ও চলচ্চিত্র- নৃত্য ও চলচ্চিত্র - আলোকচিত্র ও চলচ্চিত্র- ভাবিকালের

শিল্পকলা ও চলচ্চিত্রের ভবিষ্যৎ।

Unit III: চণ্ডী মুখোপাধ্যায়- সিনেমায় রবীন্দ্রনাথ/রবীন্দ্রনাথের সিনেমা(প্রতিভাস), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

(১। মধু বসু-র 'গিরিবালা', ২। 'দেনাপাওনা' রবির নয়, শরৎ-এর, ৩। নরেশ মিত্র-র 'বউ ঠাকুরাণীর হাট'

অভিনয়ে উত্তম, গানে লতা, ৪। রবীন্দ্রনাথের তিনটি গল্প নিয়ে সত্যজিৎ রায়ের 'তিন কন্যা', ৫। রবীন্দ্রনাথের

'নষ্টনীড়' রূপান্তরিত হল সত্যজিৎ রায়ের 'চারুলতায়', ৬। রবীন্দ্র-ভাবনায় চিরকালই অনুপ্রাণিত ছিলেন ঋত্বিক

ঘটক, ৭। ঋতুপর্ণ ঘোষের 'চোখের বালি' একবিংশ শতাব্দীর প্রথম রবীন্দ্র চলচ্চিত্র, ৮। রবীন্দ্রনাথের 'চতুরঙ্গ'

উপন্যাস নিয়ে সিনেমা একবিংশ শতাব্দীতে, ৯। রবীন্দ্রনাথের কবিতা নিয়ে বুদ্ধদেব-এর ১৩ ছোটো ছবি, ১০।

রবীন্দ্রনাথের জীবন নিয়ে রবীন্দ্র ১৫০-তে ঋতুপর্ণ-এর বায়োপিক)

গ্রন্থতালিকা:

১। সঞ্জয় মুখোপাধ্যায়- অনভিজাতদের জন্য অপেরা, / জঁ ককতো অরফি ২। ধীমান দাশগুপ্ত- চলচ্চিত্রের অভিধান, ৩।

ঋত্বিককুমার ঘটক- চলচ্চিত্র মানুষ এবং আরেকিছু, ৪। পার্থ রাহা- সিনেমার ইতিবৃত্ত, ৫। নির্মাল্য আচার্য ও দিব্যেন্দু

পালিত - শতবর্ষে চলচ্চিত্র/ বাংলা চলচ্চিত্রের ইতিহাস, ৬। চণ্ডী মুখোপাধ্যায়- বাংলা সিনেমার ইতিকথা: দুই বাংলার

চলচ্চিত্র (১৯০৩-২০১৪), ৭। কমল মজুমদার- চলচ্চিত্র, ৮। সুব্রত রুদ্র- সত্যজিৎ জীবন আর শিল্প, ৯। বিজিত ঘোষ-

সত্যজিৎ প্রতিভা, ১০। ব্রজসুন্দর দাস- অভিনেতার চরিত্র নির্মাণ, ১১। নিশীথকুমার মুখোপাধ্যায়- বাংলা সাহিত্য ও বাংলা

চলচ্চিত্র (নির্বাক যুগ থেকে ১৯৪৭), ১২। পূর্ণেন্দু পত্নী- সিনেমা সিনেমা/সিনেমা সংক্রান্ত, ১৩। মৃণাল সেন- চলচ্চিত্র- ভূত,

বর্তমান, ভবিষ্যৎ, ১৪। ধীমান দাশগুপ্ত- সিনেমার আঙ্গিক, ১৫। গাঁন্ত রোবের্জ- সিনেমার কথা।

মোহিনী মোহন সরদার

০৪/১০/২০২৪

(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ইমেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126



পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়
বেরনানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠ্যক্রম
(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate
Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2024-25

মোহন মজুমদার
০৮/১০/২০২৪

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata - 700 126

STRUCTURE OF THE 3-YEAR MULTIDISCIPLINARY UG PROGRAMME
SEMESTER- IV

1. Minor/MA-4, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor/MB-4, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor/MC-4, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MDC-1, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. SEC-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 21, Total Direct Teaching Hours= 270,
Tutorial= 45 Hours.

Handwritten signature
02/20/2028

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

MA-4, বাংলা কল্পবিজ্ঞান ও গোয়েন্দা কাহিনি, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১ = ৫, মোট ৬০+১৫=৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক।

(১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়- শজারুর কাঁটা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit II: প্রেমেন্দ্র মিত্র - মঙ্গলগ্রহে ঘনাদা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

Unit III: সত্যজিৎ রায়- প্রফেসর শঙ্কু (নির্বাচিত গল্প), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

(ব্যোমযাত্রীর ডায়েরি, প্রফেসর শঙ্কু ও ম্যাকাও, প্রফেসর শঙ্কু ও গোলক-রহস্য, মহাকাশের দূত, শঙ্কু ও আদিম মানুষ,
প্রফেসর শঙ্কু ও রোবু)

Unit IV: শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায় - সিঁড়ি ভেঙে ভেঙে, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

গ্রন্থতালিকা:

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ $8 \times 10 = 80$ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ $5 \times 2 = 10$ । শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-4, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

MC-4, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

MD-1, (3 Credits), বিষয় কেন্দ্রীয়ভাবে নির্ধারিত হবে।

মোহন সত্যজিৎ
০৪/০৪/২০২৪

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-700 126

SE-2, (3 Credits), ক্রীড়া-বিষয়ক বাংলা সাহিত্য, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩, কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: মতি নন্দী- কোনি (অমর সাহিত্য প্রকাশন), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: মতি নন্দী- স্ট্রাইকার (বেঙ্গল পাবলিশার্স গ্রাঃ লিঃ), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: মতি নন্দী- কলাবতী (আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড), ক্রেডিট ১, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক(১-৩) থেকে একটি করে ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ১০=৩০ এবং প্রতিটি একক থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/ টীকা জাতীয়/ বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৩ x ৫= ১৫। প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। তিনটি একক মিলিয়ে অতিসংক্ষিপ্ত ১ মানের মোট পাঁচটি(৫) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ x ১=৫। এক্ষেত্রে কোনো বিকল্প প্রশ্ন থাকবে না।

মোহিনী মোহন সরদার

০১/১০/২০২৪

(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ইমেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata-74 125



পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বেরুনানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2025-26

১. মোহন সরকার
০৪/১০/২০২৪
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126

STRUCTURE OF THE 3-YEAR MULTIDISCIPLINARY UG PROGRAMME
SEMESTER- V

1. Minor/MA-5, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor/MB-5, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor/MC-5, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MD-2, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. SEC-3, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits = 21, Total Direct Teaching Hours = 270, Tutorial
= 45 Hours.

Can 2.28 Can 2.27 m.m.v.
08/08/2028
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠ্যক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

MA-5, CODE: BNGCOR505T, উনিশ শতকের বাংলা গদ্য ও কাব্য-কবিতা পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১=৫, মোট ৬০+১৫= ৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: উনিশ শতকের গদ্য ও সাময়িকপত্রের উদ্ভব এবং ক্রমবিকাশের ইতিহাস পাঠ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

- ক। শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, কালীপ্রসন্ন সিংহ, প্যারীচাঁদ মিত্র, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় প্রমুখের বিশেষ পাঠদান আবশ্যিক।
- খ। দিগ্‌দর্শন থেকে বঙ্গদর্শন পর্যন্ত সাময়িকপত্রের পরিচয় এবং বাংলা সাহিত্যে তাদের গুরুত্ব বিচার। দিগ্‌দর্শন, সমাচার দর্পণ, বাঙ্গাল গেজেট, সম্বাদ কৌমুদী, সমাচার চন্দ্রিকা, সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা, বিবিধার্থ সংগ্রহ, মাসিক পত্রিকা, সোমপ্রকাশ, অমৃতবাজার পত্রিকা, বামাবোধিনী পত্রিকা, বঙ্গদর্শন।

Unit II: ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর- সীতার বনবাস, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: উনিশ শতকের বাংলা ভাষার কবি ও কাব্য-কবিতার পরিচয়, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

- ঈশ্বরগুপ্ত, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, মধুসূদন দত্ত, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন, বিহারীলাল চক্রবর্তী, অক্ষয়কুমার বড়াল, গোবিন্দচন্দ্র দাস, স্বর্ণকুমারী দেবী, গিরিন্দ্রমোহিনী দাসী, মানকুমারী বসু, কামিনী রায় প্রমুখ উনিশ শতকের কবি ও তাঁদের কাব্যের পরিচয় প্রদান আবশ্যিক।

Unit IV: মধুসূদন দত্ত: চতুর্দশপদী কবিতাবলী (নির্বাচিত ৫টি কবিতা), কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

বঙ্গভাষা, কপোতাক্ষ নদ, কমলে কামিনী, শ্রীমন্তের টোপর, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।

গ্রন্থতালিকা:

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনামূলক/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ X ১০ = ৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যামূলক/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ X ২ = ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-5, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

মোহিত মোহন মজুমদার
08/08/2028
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126

MC-5, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

MD-2, (3 Credits) পাঠক্রম কেন্দ্রীয়ভাবে দেওয়া হবে।

SE-3, CODE: BNGGSE503T (3 Credits): বাংলা ভাষার ব্যবহারিক প্রয়োগ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩,

কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: পত্র রচনা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

(ব্যক্তিগত পত্র, প্রাতিষ্ঠানিক পত্র, বাণিজ্যিক পত্র, চুক্তিপত্র)

Unit II: প্রবন্ধ রচনা, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

(ব্যক্তিনিষ্ঠ, বস্তুনিষ্ঠ)

Unit III: প্রবন্ধ সংশোধন, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

মোহিনী মোহন সরদার
০৪/১০/২০২৪

(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ইমেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126



सत्यं विद्यमानम्

পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

বেরুন্নানপুকুরিয়া, মালিকাপুর, বারাসাত, কলিকাতা- ৭০০১২৬

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

(Under Curriculum and Credit Framework for Undergraduate Programmes based on National Education Policy, 2020)

w.e.f. Academic Session 2025-26

মোহনী মোহন সর্কার
০৮/১০/২০২৪.

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126

STRUCTURE OF THE 3-YEAR MULTIDISCIPLINARY UG PROGRAMME

SEMESTER- VI

1. Minor/MA-6, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
2. Minor/MB-6, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
3. Minor/MC-6, 4+1=5 Credits, Direct Teaching 60 Hours & Tutorial 15 Hours.
4. MD-3, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.
5. SE-4, 3 Credits, Direct Teaching 45 Hours.

Total Credits= 21, Total Direct Teaching Hours= 270,
Tutorial= 45 Hours.

Handwritten signature
08/20/2028
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126

চার ও তিন বছরের স্নাতক বাংলা পাঠক্রম

(মেজর/DSC, মাইনর, এম.ডি.সি., এ.ই.সি., এস.ই.সি., ভি.এ.সি.)

MA-6, CODE: BNGCOR606T, বিশ শতক: বাংলা নাটক ও কথাসাহিত্য পাঠ, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৪+১ = ৫, মোট ৬০+১৫=৭৫ ঘণ্টা পাঠদান আবশ্যিক। (১৫ ঘণ্টা টিউটোরিয়াল এবং ৬০ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান)।

Unit I: বিশ শতকের বাংলা নাটকের ইতিহাস পাঠ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, মন্থর রায়, শচীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, মহেন্দ্র গুপ্ত, মনোজ বসু, সলিল সেন, তুলসী লাহিড়ী, বিজন ভট্টাচার্য, শম্ভু মিত্র, উৎপল দত্ত, বাদল সরকার প্রমুখ বিশ শতকের উল্লেখযোগ্য নাট্যকার ও তাঁদের রচনা।

Unit II: বিশ শতকের বাংলা নাটক পাঠ: দ্বিজেন্দ্রলাল রায়- চন্দ্রগুপ্ত, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: বিশ শতকের কথাসাহিত্যের ইতিহাস পাঠ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, সতীনাথ ভাদুড়ী, আশাপূর্ণা দেবী, সুবোধ ঘোষ, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সমরেশ বসু, মহাশ্বেতা দেবী প্রমুখ বিশ শতকের উল্লেখযোগ্য কথা সাহিত্যিক ও তাঁদের কথা-সাহিত্য।

Unit IV: বিশ শতকের কথাসাহিত্য পাঠ, কমপক্ষে ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান দিতে হবে।

ক। রবীন্দ্র ছোটগল্প: পণরক্ষা, স্ত্রীর পত্র, তোতাকাহিনী, পরীর পরিচয়, বলাই, কমপক্ষে ৭ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

খ। উপন্যাস: মহাশ্বেতা দেবী- হাজার চুরাশির মা, করুণা প্রকাশনী, কমপক্ষে ৮ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

গ্রন্থতালিকা:

প্রশ্নের ধরন: প্রতিটি একক (১-৪) থেকে একটি ব্যাখ্যামূলক/রচনাধর্মী/বোধমূলক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ৩০০ হওয়া বাঞ্ছনীয়। প্রশ্নের মান হবে ১০। প্রতিটি এককে একটি করে বিকল্প প্রশ্ন থাকবে; অর্থাৎ ৪ X ১০=৪০ এবং প্রতিটি একক (১-৪) থেকে ৫ মানের একটি করে সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যাধর্মী/টীকা জাতীয়/বোধমূলক/ বিশ্লেষণমূলক মোট চারটি প্রশ্ন থাকবে। তার মধ্যে যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে; অর্থাৎ ৫ X ২= ১০। শব্দসংখ্যা কমপক্ষে ১৫০ হওয়া বাঞ্ছনীয়।

MB-6, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

MC-6, (5 Credits) বাংলা বিষয়ের বাইরের বিষয় হবে।

MD-3, (3 Credits), বিষয় কেন্দ্রীয়ভাবে দেওয়া হবে।

স্বাক্ষরিত
০৮/১০/২০২৪
Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126

SE-4, CODE: BNGGSE604T (3 Credits), লিপ্যন্তর শিক্ষণ ও অনুবাদ চর্চা, পূর্ণমান ৫০, ক্রেডিট ৩,

কমপক্ষে ৪৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit I: পরিভাষা, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit II: আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালায় লিপ্যন্তরকরণ, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

Unit III: ইংরেজি থেকে বাংলা ভাষায় অনুবাদ, ১৫ ঘণ্টা প্রত্যক্ষ পাঠদান আবশ্যিক।

মোহিনী মোহন সরদার
০৪/২০/২০২৪

(মোহিনী মোহন সরদার)

অধ্যাপক এবং বিভাগীয় প্রধান, বাংলা বিভাগ

সভাপতি, প্রাক-স্নাতক পাঠ-পর্ষদ, পশ্চিমবঙ্গ রাষ্ট্রীয় বিশ্ববিদ্যালয়

চলভাষ: ৯৪৩৩৪৪৯৮৫১/৯৮৭৪৯৯২৪০০

ইমেইল: mms.wbsu@gmail.com // mms.bengali@wbsu.ac.in

Head
Department of Bengali
West Bengal State University
Barasat, Kolkata- 700126