

উপভাষা

ড. কুশল চ্যাটার্জী, স্টেট এইডেড কলেজ টিচার, বাংলা বিভাগ, ঋষি বঙ্কিম চন্দ্র ইভিনিং কলেজ, নৈহাটী

- **সংজ্ঞা ঃ**

“উপভাষা হল একটি ভাষার অন্তর্গত এমন বিশেষ-বিশেষ রূপ যা এক-একটি বিশেষ অঞ্চলে প্রচলিত, যার সঙ্গে আদর্শ ভাষা (standard language) বা সাহিত্যিক ভাষার (literary language) ধ্বনিগত, রূপগত ও বিশিষ্ট বাকধারাগত পার্থক্য আছে।”

- **বৈশিষ্ট্য ঃ**

১. উপভাষা হ'ল মূলত একটি মূল ভাষার আঞ্চলিক রূপ।
২. উপভাষার নিজস্ব উচ্চারণ- বৈশিষ্ট্য থাকে।
৩. একটি মূল ভাষার অন্তর্গত বিভিন্ন উপভাষাগুলির মধ্যে নিজস্ব পার্থক্য বর্তমান থাকে।
-ইত্যাদি

- **ভাষার সাথে উপভাষার সম্পর্ক ঃ**

উপভাষার জন্ম একটি মূল ভাষার থেকে। এই ক্ষেত্রে বলাই যায়, উপভাষার সাথে মূল ভাষার সম্পর্ক অনেকটা সন্তান ও মায়ের মতো।

বাংলা ভাষার উপভাষা

◉ বাংলা ভাষার উপভাষা ঃ

বাংলা ভাষার ৫টি উপভাষা আছে-

১. রাত্রী

২. বঙ্গালী

৩. বরেন্দ্রী

৪. ঝাড়খণ্ডী

৫. কামরূপী বা রাজবংশী

ৰাঢ়ী উপভাষা

• প্ৰচলিত স্থান ঃ

পূৰ্ব ৰাঢ়ী – কলকাতা, উত্তৰ ২৪ পৰগনা, হাওড়া ইত্যাদি
পশ্চিম ৰাঢ়ী – হুগলী, বীৰভূম, বৰ্ধমান ইত্যাদি
উত্তৰ ৰাঢ়ী – নদীয়া, মুৰ্শিদাবাদ
দক্ষিণ ৰাঢ়ী – দক্ষিণ হুগলী, দক্ষিণ ২৪ পৰগনাৰ কিয়দংশ

• ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

ক. ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

১. আদিষবে ‘অ’ ধ্বনি ‘ও’ ধ্বনিতে ৰূপান্তৰিত (অতি>ওতি)
২. নাসিক্যীভবনের প্ৰয়োগ (চন্দ্ৰ>চাঁদ)
৩. স্বৰসঙ্গতির ব্যবহার (মুজা>মুজো)
-ইত্যাদি

খ. ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

১. সাধাৰণত কৰ্ম কাৰকে ‘কে’ বা ‘দেৰ’ বিভক্তির প্ৰয়োগ (কিশলয়কে বইটা দাও)
২. কৰণ কাৰকে ‘দ্বাৰা’-এৰ ব্যবহার (আমাৰ দ্বাৰা এই অনৈতিক কাজটি কৰা সম্ভব নয়)
৩. অধিকৰণ কাৰকের বিভক্তি সাধাৰণত ‘এ’ বা ‘তে’ (“কেন মেঘ আসে হৃদয়-আকাশে”)
-ইত্যাদি

বঙ্গালী উপভাষা

- প্রচলিত স্থান ঃ

ঢাকা, ময়মনসিংহ, ফরিদপুর, বরিশাল –ইত্যাদি

- ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

- ক. ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

১. অপিনিহিতির ব্যবহার (আজি>আইজ)
২. নাসিক্যীধ্বনি রক্ষিত (চন্দ্র>চান্দ)
৩. 'এ' ধ্বনির 'অ্যা' ধ্বনিতে রূপান্তর (দেশ>দ্যাশ)

–ইত্যাদি

- খ. রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

১. বহুবচনে 'গো' বিভক্তির প্রয়োগ (আমাগো যাইতে দিল না)
২. সদ্য অতীত কালের বিভক্তি 'লাম' (বাত থাইলাম)
৩. অধিকরণ কারকের বিভক্তি সাধারণত 'ত' (ঘরত থাকুম)

–ইত্যাদি

বৰেন্দ্রী উপভাষা

- **প্রচলিত স্থান ঃ**

উত্তরবঙ্গ, মালদহ, দক্ষিণ দিনাজপুর –ইত্যাদি

- **ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

- ক. **ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

১. সঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনির শব্দের মধ্যে ও অন্তে অল্পপ্রাণতা (যেমন- সাঁজ)
২. শব্দের শুরুর 'আ' ধ্বনির স্থানে 'র' ধ্বনি ও 'র' ধ্বনির স্থানে 'আ' ধ্বনির ব্যবহার ('আমের রস' > 'রামের অস')

-ইত্যাদি

- খ. **রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

১. সদ্য অতীত কালের বিভক্তি 'লাম' (খেলাম)
২. অধিকরণ কারকের বিভক্তি সাধারণত 'ত' (বাড়িত)

-ইত্যাদি

ঝাড়খণ্ডী উপভাষা

- **প্রচলিত স্থান ঃ**
মানভূম, সিংভূম –ইত্যাদি

- **ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

ক. ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

১. অনুনাসিক স্বরধ্বনির বহুল ব্যবহার (উঁচা)
২. ‘ও’-কারের ‘অ’-কার প্রবণতা (সোদপূৰ>সদপূৰ)

–ইত্যাদি

খ. রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ

১. নামধাতুর বহুল ব্যবহার (“এবার শীতে জাড়াবে” –নামধাতু ‘জাড়’”)
২. ‘বট’ ধাতুর ব্যবহার (তু ভুখা বটে)

–ইত্যাদি

কামৰূপী বা ৰাজবংশী উপভাষা

- **প্রচলিত স্থান ঃ**

জলপাইগুড়ি, ৰংপুৰ, কুচবিহাৰ –ইত্যাদি

- **ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

- ক. ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

- ১. সঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনিৰ শব্দেৰ মध्ये ও অন্তে অল্পপ্রাণতা (যেমন-
লোভ>লোব)

- ২. 'অ'-ধ্বনিৰ 'উ'-ধ্বনি প্রবণতা (বোন>বুন)

–ইত্যাদি

- খ. রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য ঃ**

- ১. গৌণ কৰ্ম কাৰকে 'ক' বিভক্তিৰ ব্যবহার (হামাক জল দ্যাও)

- ২. অপাদান কাৰকের বিভক্তি 'থাকি' (বাড়ি থাকি)

–ইত্যাদি