

নাথ সাহিত্য

ড. কুশল চ্যাটার্জী, স্টেট এইডেড কলেজ টিচার, বাংলা বিভাগ, ঋষি বঙ্কিম চন্দ্র ইভিনিং কলেজ, নৈহাটী

- যুগী ঃ শৈব নাথ সম্প্রদায়
- নাথ সাহিত্য ঃ ময়নামতীর গান, গোপীচন্দ্রের গান
- আদি গুরু ঃ শিব
- মীননাথের শিষ্য ঃ গোরক্ষনাথ
- ৯জন নাথগুরু পূজিত হন ঃ ৮৪জন সিদ্ধ-আচার্যদের সাথে
- নাথগুরু ঃ ৯জন

- **নাথগুরু নাম** ঃ পূর্ব- গোরক্ষনাথ, পশ্চিম- দত্তাত্রেয়, উত্তর- জলন্ধর, দক্ষিণ- নাগরজুন, দক্ষিণপশ্চিম- দেবদত্ত, উত্তরপশ্চিম- জড়ভরত, মধ্যদেশ ও কর্ণাটক- আদিনাথ, দক্ষিণপূর্ব সমুদ্র উপকূল- মতস্যেন্দ্রনাথ
- **মতস্যেন্দ্রনাথের শিষ্য** ঃ গোরক্ষনাথ ও চৌরঙ্গীনাথ
- **জলন্ধরের শিষ্য** ঃ ময়নামতী ও কানিফা
- **গোরক্ষবিজয়** ঃ শেখ ফয়জুল্লাহ
- **মীনচেন** ঃ শ্যামদাস সেন
- **গোপীচন্দ্রের গান-সংগ্রহ** ঃ ১৮৭৮ সাল, রংপুর, গিয়াবসন
- **গোবিন্দচন্দ্রের গীত** ঃ দুর্লভ মল্লিক (১৯০৮ বঙ্গাব্দ)
- **ময়নামতীর গান** ঃ ভবানীদাস
- **নাথপন্থী-সংক্রান্ত পুথি** ঃ যোগীর গান, যুগীকাচ ইত্যাদি